

Concorso fotografico

Fotografia e mondo del lavoro

Il lavoro a Livorno nonostante il Covid 19

La Fondazione Carlo Laviosa e il Comune di Livorno promuovono
il terzo concorso "Fotografia e mondo del lavoro".

L'edizione 2020 ha come tema "**Il lavoro a Livorno nonostante il Covid 19**".

Il concorso si concluderà con una mostra organizzata a Livorno, in piazza del Luogo Pio nel luglio 2020. Le immagini, stampate su grandi pannelli ed esposte su speciali strutture, saranno così per la nostra città un nuovo arredo urbano che permetterà ai visitatori di mantenere la necessaria distanza di sicurezza.

In contemporanea, le fotografie saranno esposte con stampe fine-art presso la sede della Fondazione Carlo Laviosa di via della Posta 44.

Regolamento

La partecipazione al concorso è consentita a tutti coloro che abbiano preso visione dell'informativa relativa al trattamento dei dati personali, acconsentito al trattamento dei dati ed accettato le condizioni generali previste dal presente bando.

Il concorso non ha fini commerciali ed ha come obiettivo quello di **raccontare il lavoro in tutte le sue sfaccettature nei mesi di lockdown** dovuti all'emergenza Covid 19.

Questa edizione non può che essere speciale: ci preme testimoniare attraverso il concorso lo sforzo che la nostra città ha sostenuto per rendere accettabile un momento drammatico per tutti noi. Medici, infermieri e l'intero personale addetto alla sanità hanno dato un contributo indispensabile alla vita della città ma questo non deve farci dimenticare l'altrettanto fondamentale sforzo prodotto dai vari settori del lavoro che non si sono potuti prendere una pausa. Riteniamo importante documentare lo slancio e il desiderio di andare avanti dimostrato dalla nostra comunità in ogni occupazione, anche modesta e apparentemente irrilevante; tutte le azioni, tutte le piccole imprese che ci hanno permesso di non paralizzarci sono preziosi segni di vitalità, una inestimabile promessa di futuro che vogliamo celebrare.

Invitiamo pertanto i fotografi amatori e professionisti ma anche chi ha effettuato scatti sul lavoro e sull'impegno quotidiano al tempo del Covid19, ad inviarci le loro foto. Ci rammarichiamo che i tempi ristretti a disposizione ci portino a circoscrivere questa edizione del Concorso a Livorno e provincia ma pensiamo che sia una importante occasione per la storia della nostra città.

1. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso fotografi professionisti, amatoriali e tutti coloro che reputano di avere fotografie che testimoniano il periodo di emergenza dovuto al Corona Virus. E' necessario aver compiuto il 18° anno di età. Il tema delle immagini deve essere attinente al lavoro. Sono esclusi dalla partecipazione al concorso i membri della Giuria.

Ogni partecipante potrà inviare al massimo tre scatti. Non verranno accettate fotografie con firma e/o segni identificativi riconoscibili di qualsiasi genere. Le fotografie dovranno essere frutto di un unico scatto, pertanto non è consentita la composizione fotografica tramite collage o programmi digitali. È ammesso il ritocco digitale limitato alle funzioni di riquadratura immagine, bilanciamento colore, esposizione, contrasto, chiarezza. Immagini non coerenti con il tema del concorso non verranno ammesse. Sono ammesse sia foto in bianco e nero che a colori.

Qualora, nelle fotografie, vi siano raffigurate persone riconoscibili, il fotografo ha il dovere di informare gli eventuali interessati (persone ritratte) e di procurarsi il consenso di questi ultimi ove necessario, come stabilito dalla legge Codice della Privacy, Decreto legislativo, testo coordinato, 30.06.2003 n° 196 e successive modifiche. In particolare, il fotografo sarà tenuto a fornire una dichiarazione in cui sottoscrive di essere in possesso delle liberatorie da parte dei soggetti ritratti. Il mancato rispetto della presente clausola comporta l'eliminazione dal concorso dell'immagine priva di tale liberatoria.

Le foto inviate tramite Wettransfer o mail saranno selezionate dalla Giuria che si riserva di stabilire il numero totale delle foto ammesse alla fase finale. Le foto selezionate saranno stampate a cura della Fondazione Carlo Laviosa e confluiranno nella esposizione corredata da una pubblicazione.

Il premio per questa edizione sarà speciale come lo è questo momento, ovvero sarà il fatto stesso di avere la propria fotografia in grandissima dimensione esposta per oltre un mese in Piazza del Luogo Pio e così visibile ad un enorme pubblico. Un omaggio alla città e a tutta la sua gente.

La Fondazione e il Comune di Livorno si riservano il diritto di utilizzare le immagini per promuovere la propria attività, comunque esclusivamente per scopi non commerciali e citando l'autore. All'autore rimane piena libertà d'uso delle stesse.

2. CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE E RESPONSABILITA' DELL'AUTORE

Ogni partecipante conserva la proprietà intellettuale delle fotografie trasmesse. Le fotografie stampate in fine-art potranno essere ritirate dai fotografi a fine evento, previa copertura dei costi di stampa (€ 35,00 senza cornice e € 60,00 con cornice) e di spedizione. Qualora il fotografo intendesse lasciare la propria opera alla Fondazione Carlo Laviosa riceverà, su richiesta, dichiarazione di uso per fini esclusivamente non commerciali; in questi casi l'autore verrà informato dell'utilizzo.

Ogni partecipante è unico responsabile di quanto forma oggetto della sua immagine, pertanto s'impegna ad escludere ogni responsabilità della Fondazione Carlo Laviosa e del Comune di Livorno nei confronti di terzi. In particolare il partecipante dichiara di essere unico autore delle immagini inviate. Ogni partecipante accetta incondizionatamente tutte le norme del presente regolamento.

3. ISCRIZIONE AL CONCORSO

Per iscriversi al concorso è necessario connettersi al sito www.fondazioneLaviosa.com, aprire la pagina del concorso fotografico dal titolo: "Fotografia e Mondo del lavoro, concorso 2020" e compilare il modulo di partecipazione in tutte le sue parti, inviando le foto (punto 6.INVIO FOTOGRAFIE), corredate dall'eventuale documentazione di cui sopra.

L'iscrizione è gratuita

Il mancato rispetto anche di uno solo dei punti sopra elencati comporta la non ammissibilità alla partecipazione.

4. SCADENZE

- Il termine ultimo per l'iscrizione e l'invio delle fotografie è la **mezzanotte del 30 giugno 2020**.
- La data della inaugurazione delle Mostre in Piazza del Luogo Pio e nella sede della Fondazione Carlo Laviosa sarà comunicata entro il 10 luglio 2020.

5. DIRITTI D'AUTORE E DIRITTI D'USO

I diritti d'autore rimangono interamente al fotografo che ha scattato l'immagine. Le fotografie selezionate potranno essere utilizzate sul sito della Fondazione per scopi divulgativi e non commerciali, all'autore è riconosciuto solo il diritto di citazione, escludendo pertanto ogni riscontro di natura economica.

Il partecipante, caricando le immagini, dichiara implicitamente di esserne autore e di detenerne tutti i diritti. Inviando le fotografie il partecipante solleva gli organizzatori da qualsiasi richiesta avanzata da terzi in relazione alla titolarità dei diritti d'autore delle fotografie e alla violazione dei diritti delle persone rappresentate e di ogni altro diritto connesso alle fotografie inviate.

L'autore dell'opera fotografica inviata alla selezione garantisce che l'opera stessa è esclusivo frutto del proprio ingegno e che tale opera possiede i requisiti di novità e di originalità.

6. INVIO FOTOGRAFIE

Ogni partecipante è tenuto ad inviare le proprie foto (massimo 3) alla mail serafino.fasulo@laviosa.com tramite We Transfer, corredato di scheda d'iscrizione, scaricabile dal sito www.fondazioneelaviosa.com, e di fotocopia di un documento in corso di validità.

Il formato dell'immagine deve essere di tipo JPEG.

Il singolo file deve essere denominato come: nome, cognome e numero della foto (Esempio: mario-rossi-01.jpg, mario-rossi-02.jpg etc).

Solo i partecipanti selezionati dalla giuria, quando saranno contattati successivamente, dovranno inviare le foto ad alta definizione o comunque nella definizione migliore di cui il candidato dispone.

7. GIURIA E PREMIAZIONE

La Giuria del concorso 2020 è composta da tre membri della Fondazione Laviosa e tre rappresentanti dell'Amministrazione Comunale

La Giuria procederà alla valutazione delle foto e alla loro selezione.

Le foto selezionate saranno pubblicate sul sito della Fondazione Carlo Laviosa, saranno inoltre stampate e saranno oggetto di due mostre a Livorno (in Piazza del Luogo Pio e nella sede della Fondazione Laviosa) e di una pubblicazione.

I partecipanti al concorso fotografico saranno informati delle decisioni della Giuria e della data dell'inaugurazione della mostra – premio organizzata dalla Fondazione Carlo Laviosa e dal Comune di Livorno

8. RESPONSABILITA'

Il promotore e tutti i soggetti coinvolti nell'organizzazione del concorso fotografico declinano ogni responsabilità per: errori, cancellazioni, problemi tecnici, mancato funzionamento delle linee di comunicazione che dovessero presentarsi nella trasmissione delle fotografie; qualsiasi informazione incorretta o non accurata derivante da errori dei concorrenti; qualsiasi danno alle persone o cose che possa essere causato direttamente o indirettamente, in tutto o in parte, dal partecipante al concorso; utilizzo non autorizzato delle immagini partecipanti.

9. PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Lgs. 196/2003 tutti i dati personali saranno trattati ai soli fini della partecipazione al presente concorso. La partecipazione al concorso presuppone l'accettazione integrale del presente regolamento

10. CAMBIAMENTI E MODIFICHE

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare la data di scadenza con eventuali proroghe e di apportare modifiche al presente regolamento purché non ne alterino sostanzialmente il contenuto.

Eventuali modifiche ed integrazioni potranno essere adottate dall'organizzazione a tutela e salvaguardia dei contenuti artistici del concorso.

Fondazione Carlo Laviosa
Il presidente Giovanni Laviosa