



Fondazione Carlo Laviosa  
Codice Fiscale: 92091810496  
Partita IVA 01921580492

## **BANDO “GORGONA CAMP” EDIZIONE 2025 (iscrizioni entro 31.01.2025)**

La Fondazione Laviosa, nell’ambito della programmazione sociale 2025 e di educazione civica, finanzia 15 borse per studentesse e studenti di fascia di età 16-18, per una formazione teatrale presso la nostra Fondazione a Livorno, che si concluderà con una esperienza residenziale sull’Isola di Gorgona. A Gorgona, nei tre giorni di esperienza, gli studenti e le studentesse lavoreranno con i detenuti dell’Isola alla riqualificazione (pittura) di ambienti comuni del carcere di Gorgona.

### **FINALITA’ DEL BANDO:**

Il percorso teatrale è svolto per creare uno spirito di cooperazione e formare il gruppo di lavoro che si riunirà sull’Isola di Gorgona per tre giorni, con lo scopo di sviluppare conoscenza e sensibilità civica.

### **FINALITA’ DEL PERCORSO TEATRALE:**

I primi incontri saranno mirati alla formazione del gruppo attraverso l’apprendimento di esercizi legati alla propedeutica teatrale, con un lavoro sullo spazio, il ritmo, l’uso del corpo e della voce attraverso l’ascolto di se stessi e degli altri. Successivamente il tema del DENTRO e del FUORI si legherà specificamente a GORGONA e verranno analizzati artisticamente gli elementi legati all’isola come luogo fisico, luogo legato al mare, al suo attraversamento, ai miti e leggende, alle persone che la abitano, a ciò che le influenza da dentro e da fuori. Da queste riflessioni nasceranno suggestioni che si svilupperanno sia in esercizi di pratica teatrale che di scrittura, legandosi al laboratorio già in corso con il gruppo degli attori detenuti, di scrittura teatrale, condotto da Chiara Migliorini, dal titolo “Attraversamenti umani”

**MODULI DEL PERCORSO TEATRALE:** 10 incontri per un totale di 20h, secondo il seguente calendario:

Martedì 11 Febbraio, dalle 17.00- 19.00 (Scalid’Azeglio 40, presso Fondazione Laviosa)  
Martedì 4 Marzo, dalle 17.00- 19.00 (Scalid’Azeglio 40, presso Fondazione Laviosa)  
Martedì 18 Marzo, dalle 17.00- 19.00 (Scalid’Azeglio 40, presso Fondazione Laviosa)  
Martedì 1 Aprile, dalle 17.00- 19.00 (Scalid’Azeglio 40, presso Fondazione Laviosa)  
Martedì 15 Aprile, dalle 17.00- 19.00 (Scalid’Azeglio 40, presso Fondazione Laviosa)  
Martedì 29 Aprile, dalle 17.00- 19.00 (Scalid’Azeglio 40, presso Fondazione Laviosa)

### **Fondazione Carlo Laviosa ETS**

Sede Legale: Via Leonardo da Vinci, 21 – 57123 Livorno – Italy  
Part. IVA 01921580492 C. F.: 92091810496  
Codice SDI: SUBM70N

Sede: Scali D’Azeglio, 40 – 57123 – Livorno – Italy  
e-mail: [segreteria@fondazionelaviosa.com](mailto:segreteria@fondazionelaviosa.com)  
sito: [www.fondazionelaviosa.com](http://www.fondazionelaviosa.com)



Martedì 6 Maggio, dalle 17.00- 19.00 (Scalid'Azeglio 40, presso Fondazione Laviosa)  
Martedì 13 Maggio, dalle 17.00- 19.00 (Scalid'Azeglio 40, presso Fondazione Laviosa)

#### **OGGETTO DEI MODULI DEL PERCORSO TEATRALE:**

##### **MODULO 1: FORMAZIONE DEL GRUPPO**

Questi primi incontri saranno mirati alla formazione del gruppo di lavoro attraverso i seguenti campi di indagine e formazione:

- elementi di teatro fisico
- l'uso del corpo nello spazio
- espressività corporea
- chi siamo: presentazione di noi stessi

##### **MODULO 2: CREAZIONE E SCRITTURA DI SCENA**

In questa fase si inizia ad indagare il concetto di ISOLA come elemento emotivo e creativo per le dimensioni del DENTRO e del FUORI:

- Elementi di teatro-danza
- Improvisazioni guidate
- Indagini sensoriali
- La scrittura creativa

Da qui ogni materiale può essere elemento che andrà a costruire una drammaturgia originale come base della restituzione finale.

##### **MODULO 3: COMPOSIZIONE**

In questa fase l'operatrice inizia il lavoro di "taglia e cuci" da costruire sui partecipanti, attraverso l'analisi dettagliata dei materiali raccolti durante il modulo 2.

Si inizia così a delineare il montaggio della restituzione finale e l'allestimento, attraverso prove, la scelta di elementi scenici, oggetti, musiche e costumi.

**PROFESSIONISTA DEL PERCORSO TEATRALE:** Chiara Migliorini:attrice, performer, autrice, regista e formatrice, con certificata e lunga esperienza di teatro in carcere.

**DATE DEL RESIDENZIALE "GORGONA CAMP": 5-6-7 LUGLIO 2025**

#### **COMPETENZE SVILUPPATE NELL'AMBITO DEL PROGETTO:**

- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

**Fondazione Carlo Laviosa ETS**

Sede Legale: Via Leonardo da Vinci, 21 – 57123 Livorno – Italy  
Part. IVA 01921580492 C. F.: 92091810496  
Codice SDI: SUBM70N

Sede: Scali D'Azeglio, 40 – 57123 – Livorno – Italy  
e-mail: [segreteria@fondazionelaviosa.com](mailto:segreteria@fondazionelaviosa.com)  
sito: [www.fondazionelaviosa.com](http://www.fondazionelaviosa.com)

**REQUISITI DI PARTECIPAZIONE:**

- essere iscritti alla classe quarta superiore al momento della candidatura
- frequentare una scuola della provincia di Livorno
- breve presentazione del Consiglio di Classe che ne certifica l'attitudine comportamentale a partecipare al progetto; si invita il coordinatore/ la coordinatrice a compilare il seguente link <https://forms.gle/mLsZ7s4GQcKTTD8R8>

**MODALITA' DI INVIO DELLA PRE-ISCRIZIONE:**

Compilazione del modulo presente al seguente link: <https://forms.gle/RcxhsQQN2iHZuN6w7>

**TERMINI ULTIMI DI PRESENTAZIONE**

La pre-iscrizione al percorso è fissata per il **31 Gennaio 2025**. Dopo tale data, sarà fissato un colloquio conoscitivo individuale in cui i partecipanti incontreranno i professionisti della Fondazione e l'attrice.

**Fondazione Carlo Laviosa ETS**

Sede Legale: Via Leonardo da Vinci, 21 – 57123 Livorno – Italy  
Part. IVA 01921580492 C. F.: 92091810496  
Codice SDI: SUBM70N

Sede: Scali D'Azeglio, 40 – 57123 – Livorno – Italy  
e-mail: [segreteria@fondazionelaviosa.com](mailto:segreteria@fondazionelaviosa.com)  
sito: [www.fondazionelaviosa.com](http://www.fondazionelaviosa.com)