



RASSEGNA STAMPA

LAVIOSA

**“Laviosa accende lo schermo:
dalla Toscana alla Sardegna, storie di donne
protagoniste”**

 **IMAGE**
BUILDING
SOCIETÀ BENEFIT

CARTACEI	3
Il Tirreno Morante, Placido, Benvenuti e Insolia artisti in Fortezza coi film del cuore	4
NEWS ONLINE.....	5
MediaKey Laviosa accende lo schermo: dalla Toscana alla Sardegna, storie di donne protagoniste	6
Gazzetta Sarda Laviosa porta il cinema al centro della riflessione sociale: dalla Toscana alla Sardegna, lo sguardo sulle donne protagoniste.....	8
Sardegna Reporter Laviosa accende lo schermo: dalla Toscana alla Sardegna, storie di donne protagoniste.....	10
Messaggero Marittimo Laviosa sostiene la parità di genere attraverso la cultura .	12
Alghero Notizie Laviosa porta il cinema al centro della riflessione sociale: dalla Toscana alla Sardegna, lo sguardo sulle donne protagoniste.....	13
QuiLivorno.it Sguardi in Fortezza, 10 film d'autore sotto le stelle	15
Visit Livorno Sguardi in Fortezza 2025	17
DM Distribuzione Moderna Laviosa rinnova l'impegno per la parità di genere ..	18

CARTACEI

22/06/2025

IL TIRRENO

Il Tirreno | Morante, Placido, Benvenuti e Insolia artisti in Fortezza coi film del cuore

La rassegna

Morante, Placido, Benvenuti e Insolia artisti in Fortezza coi **film del cuore**

Si parte domani con "Romeo e Giulietta" di Veronesi: tutti gli ospiti

di **Claudio Mammì**

Livorno. È grazie al sodalizio tra Luca Menicagli (Menicagli Pianoforti) con Kinoglas e Nido del Cuculo che, da dieci anni esatti, la Fortezza Vecchia ha una sua prestigiosa rassegna di cinema d'essai, "Sguardi in Fortezza".

Un cammello che, nel corso del tempo, ha portato ospiti internazionali a convivere col pubblico ligure tra le mura del sito mediceo. Non sarà da meno il programma di quest'anno, che prende l'avvio domani sera, ed ha già annunciato, per l'estate 2025, un cast di stelle da brivido: Laura Morante, Michele Placido, l'astro nascente Tecla Insolia e il maestro dell'umorismo toscano Alessandro Benvenuti. Ciascuno di questi pezzi da novanta accompagnerà in Fortezza un film del cuore. «Sono molto contento e onorato di donare alla città questa

so lungo ma ricco di soddisfazioni», spiega Bruciati, «non era scontato perché la nostra è una rassegna che non ha mai beneficiato di risorse esterne, anche grazie al lavoro di Luca Menicagli e ai volontari delle nostre associazioni. Quest'anno abbiamo deciso di celebrare il ci-

nema italiano, in tutte le sue forme». E saranno infatti dieci film, dieci sguardi d'autore sulla Penisola a tenere banco. Si comincia il 21 giugno con il film di Giovanni Veronesi "Romeo e Giulietta", commedia degli equivoci che rilegge Shakespeare con leggerezza e un gran cast. Sergio Castellitto e Pilar Fogliati (la Fogliati è stata ospite in Fortezza la scorsa estate). Il 30 giugno Laura Morante accompagnerà il suo "Assolo", film intimista del 2018, che ha diretto e interpretato. Il 7 luglio sarà la volta di "Fiore mio" di Paolo Cognigni, l'esordio alla regia

ambientato a Roma. L'11 agosto sarà la volta di "Luca" di Silvia Lusi e Luca Bellini. I due autori introdurranno il film e dialogheranno con gli spettatori. Il 18 agosto "Quell'estate con Irene" di Carlo Sironi.

Gran finale, il 25 agosto, con Alessandro Benvenuti che accompagnerà il suo cult assoluto "Benvenuti in casa Gori", un film che ha fatto scuola, diventando un punto di riferimento per tutti. Tre titoli sono stati scelti in collaborazione con la **Fondazione Laviosa**.

«Sì, quest'anno abbiamo il sostegno della **Fondazione Laviosa** che ha scelto di investire su tre proiezioni sul tema dell'empowerment femminile, a noi molto caro», conclude Bruciati. «Il piano degli ospiti che abbiamo avuto e che avremo è quasi unico nel suo genere. Ci piacerebbe replicare questa esperienza e strutturarla in un qualcosa che somigli ad un festival che duri tutta l'estate. Per me è la continuazione di un lavoro che mi sta a cuore, credo fortemente nella valorizzazione del cinema come strumento di crescita del territorio».



Luca Menicagli
il patron e sopra
Laura Morante
Michele Placido e Tecla Insolia

dello scrittore, vincitore del Premio Strega, di "Le otto montagne". Il 14 luglio Michele Placido (in persona) introdurrà il suo "Esame Viscerale", il film biografico del 2024 con Fabrizio Bentivoglio sulla vita "privata" di Luigi Pirandello. Il 21 luglio, un'opera prima intensa, "Diciannove" di Giovanni Tordini. Il 28 luglio la regista Sara Petraglia, accompagnata dalla protagonista Tecla Insolia, presenterà "L'albero", un film toccante, in cui la protagonista attraversa un percorso di guarigione emotiva. Agosto si aprirà con "Tassì Monamour" di Cleo De Ca-

ro (lunedì 8), un road movie urbano, tenero e surreale



Bruciati:
quest'anno
celebriamo
il cinema
italiano in
tutte le forme

**Il piano degli
ospiti che
abbiamo
avuto è quasi
unico nel suo
genere**

**Il cartellone del festival
di Luca Menicagli,
Kinoglas e Nido del
Cuculo: l'intesa con la
Fondazione Laviosa**

nnasogna", spiega Luca Menicagli, "e far conoscere la Fortezza Vecchia a questi mostri sacri del cinema è un vanto ulteriore".

Sguardi in Fortezza è, dal 2015, l'appuntamento fisso del lunedì e il suo coordinatore è da sempre Marco Bruciati (Bruciati ha diretto anche un'edizione di Effetto Venezia 2023, proprio dedicata al cinema - per l'occasione in Fortezza Vecchia arrivò Marco Garronzi). «Dieci anni di lavoro, un perco-



NEWS ONLINE

17/06/2025



MediaKey | Laviosa accende lo schermo: dalla Toscana alla Sardegna, storie di donne protagoniste



Laviosa S.p.A., azienda leader nell'estrazione e trasformazione di bentoniti in soluzioni ad alto valore aggiunto per l'industria e il largo consumo, rinnova il proprio impegno verso la parità di genere con un progetto culturale diffuso, che coinvolge sia la sede di Livorno sia quella di Villaspeciosa, in Sardegna.

In continuità con i propri valori di equità, inclusione e rispetto delle diversità, Laviosa sceglie il linguaggio del cinema per dare voce a storie di donne e alimentare una riflessione condivisa sulla parità e il superamento degli stereotipi.

A Livorno, la Società sostiene attraverso la propria Fondazione Laviosa la rassegna estiva "Sguardi in Fortezza", curata dal Direttore artistico Marco Bruciati. Tre serate, nel cuore della Fortezza Vecchia, con ingresso gratuito per tutti i dipendenti della Società. Il programma si apre il 23 giugno con "Romeo è Giulietta", prosegue il 28 luglio con "L'Albero" e si conclude l'11 agosto con "Luce". Registi e attori saranno presenti per introdurre le proiezioni, offrendo un dialogo diretto con il pubblico.

La rassegna propone uno sguardo originale e attuale sulle narrazioni femminili nel cinema italiano contemporaneo, in cui le donne non sono più soltanto oggetti dello sguardo maschile, ma diventano soggetti attivi di trasformazione. Le protagoniste dei tre film proposti – *Romeo è Giulietta*, *Luce* e *L'Albero* – raccontano tre prospettive diverse

e complementari: quella del teatro come luogo simbolico di confronto tra i generi, quella dell'adolescenza che cerca di nominare la propria esperienza e quella della memoria come gesto di giustizia femminile.

A Villaspeciosa, in Sardegna, Laviosa finanzia e promuove la proiezione del docufilm "Donne in Miniera" di Roberto Carta, in programma il 15 luglio all'interno del suggestivo Parco di San Platano, grazie alla collaborazione con il Comune di Villaspeciosa.

Il film racconta le vicende poco conosciute delle donne che, in un contesto storico difficile e profondamente maschile, hanno lavorato nelle miniere del Sulcis-Iglesiente. Attraverso testimonianze dirette e immagini d'archivio, il docufilm restituisce dignità e memoria a queste figure coraggiose, simbolo di emancipazione e resistenza.

Alla proiezione sarà presente il regista, che incontrerà il pubblico per condividere riflessioni, storie e approfondimenti legati alla realizzazione dell'opera e ai temi trattati.

Attraverso queste iniziative, Laviosa afferma una visione d'impresa che mette al centro le persone e il territorio, rafforzando il proprio impegno in chiave inclusiva. Il cinema diventa così uno strumento concreto di riflessione sociale, con l'obiettivo di generare consapevolezza e cambiamento.

<https://mediakey.it/news/laviosa-accende-lo-schermo-dalla-toscana-alla-sardegna-storie-di-donne-protagoniste/>

17/06/2025



Gazzetta Sarda | Laviosa porta il cinema al centro della riflessione sociale: dalla Toscana alla Sardegna, lo sguardo sulle donne protagoniste

Dalla Toscana alla Sardegna, un filo comune intreccia arte, memoria e impegno civile. Laviosa S.p.A., azienda leader nell'estrazione e trasformazione di bentoniti, rinnova il proprio contributo alla riflessione sulla parità di genere e sulla dignità femminile con un progetto culturale che attraversa due territori e due platee. Un'iniziativa che non nasce come operazione d'immagine, ma come coerente estensione di un'identità aziendale fondata su equità, inclusione e rispetto delle diversità.

A Livorno, sede storica della società, prende forma la rassegna cinematografica "Sguardi in Fortezza", sostenuta attraverso la Fondazione Laviosa. Curata dal direttore artistico Marco Bruciati, la rassegna offre tre serate nel cuore della Fortezza Vecchia, a ingresso gratuito per i dipendenti, ma con una proposta culturale rivolta a tutta la comunità. Si comincia il 23 giugno con *Romeo è Giulietta*, si prosegue il 28 luglio con *L'Albero* e si conclude l'11 agosto con *Luce*. I registi e gli interpreti saranno presenti in sala, in dialogo diretto con il pubblico.

Le tre opere scelte non raccontano storie di donne secondo i vecchi canoni di una narrazione maschile; al contrario, propongono figure femminili protagoniste, capaci di interrogare e di trasformare il proprio contesto. Dal teatro come arena simbolica di confronto tra i generi, al difficile cammino adolescenziale verso l'autodefinizione, fino alla memoria come gesto di giustizia, i film scelti delineano un percorso articolato, che affronta i nodi ancora irrisolti del rapporto tra potere e identità di genere.

Ma è in Sardegna che il progetto si carica di ulteriore densità storica e civile. A Villaspeciosa, in collaborazione con il Comune, Laviosa sostiene la proiezione di *Donne in miniera* di Roberto Carta, in programma il 15 luglio nel Parco di San Platano. Il docufilm dà voce a un capitolo poco indagato della storia del lavoro femminile nell'isola: quello delle donne del Sulcis-Iglesiente impiegate nelle miniere, in condizioni dure e in contesti dominati da una cultura maschile. Attraverso testimonianze dirette e immagini

d'archivio, il film restituisce dignità a queste lavoratrici che, in silenzio, hanno contribuito al riscatto di intere comunità, lasciando un'eredità morale che oggi merita di essere riconosciuta.

Alla proiezione interverrà lo stesso regista, offrendo al pubblico non solo la visione dell'opera, ma l'opportunità di approfondire i temi emersi, in un confronto diretto su memoria, lavoro e diritti.

Con questa doppia iniziativa, Laviosa conferma una concezione dell'impresa non limitata al solo profitto, ma capace di agire da soggetto attivo nella costruzione di una cultura inclusiva e consapevole. Il cinema diventa, in questa prospettiva, non mero intrattenimento, ma strumento di educazione civile, occasione di riflessione sulle sfide ancora aperte del nostro tempo.

<https://www.gazzettasarda.com/contenuto/0/11/649363/laviosa-porta-il-cinema-al-centro-della-riflessione-sociale-dalla-toscana-alla-sardegna-lo-sguardo-sulle-donne-protagoniste#:~:text=A%20Villaspeciosa%2C%20in%20collaborazione%20con,ancora%20aperte%20del%20nostro%20tempo.>

17/06/2025



Sardegna Reporter | Laviosa accende lo schermo: dalla Toscana alla Sardegna, storie di donne protagoniste

Livorno, 17 giugno 2025 – Laviosa S.p.A., azienda leader nell'estrazione e trasformazione di bentoniti in soluzioni ad alto valore aggiunto per l'industria e il largo consumo, rinnova il proprio impegno verso la parità di genere con un progetto culturale diffuso, che coinvolge sia la sede di Livorno sia quella di Villaspeciosa, in Sardegna.

In continuità con i propri valori di equità, inclusione e rispetto delle diversità, Laviosa sceglie il linguaggio del cinema per dare voce a storie di donne e alimentare una riflessione condivisa sulla parità e il superamento degli stereotipi.

A Livorno, la Società sostiene attraverso la propria Fondazione Laviosa la rassegna estiva "Sguardi in Fortezza", curata dal Direttore artistico Marco Bruciati. Tre serate, nel cuore della Fortezza Vecchia, con ingresso gratuito per tutti i dipendenti della Società. Il programma si apre il 23 giugno con "Romeo è Giulietta", prosegue il 28 luglio con "L'Albero" e si conclude l'11 agosto con "Luce". Registi e attori saranno presenti per introdurre le proiezioni, offrendo un dialogo diretto con il pubblico.

La rassegna propone uno sguardo originale e attuale sulle narrazioni femminili nel cinema italiano contemporaneo, in cui le donne non sono più soltanto oggetti dello sguardo maschile, ma diventano soggetti attivi di trasformazione. Le protagoniste dei tre film proposti – *Romeo è Giulietta*, *Luce* e *L'Albero* – raccontano tre prospettive diverse e complementari: quella del teatro come luogo simbolico di confronto tra i generi, quella dell'adolescenza che cerca di nominare la propria esperienza e quella della memoria come gesto di giustizia femminile.

A Villaspeciosa, in Sardegna, Laviosa finanzia e promuove la proiezione del docufilm "Donne in Miniera" di Roberto Carta, in programma il 15 luglio all'interno del suggestivo Parco di San Platano, grazie alla collaborazione con il Comune di Villaspeciosa.

Il film racconta le vicende poco conosciute delle donne che, in un contesto storico difficile e profondamente maschile, hanno lavorato nelle miniere del Sulcis-Iglesiente. Attraverso testimonianze dirette e immagini d'archivio, il docufilm restituisce dignità e memoria a queste figure coraggiose, simbolo di emancipazione e resistenza.

Alla proiezione sarà presente il regista, che incontrerà il pubblico per condividere riflessioni, storie e approfondimenti legati alla realizzazione dell'opera e ai temi trattati.

Attraverso queste iniziative, Laviosa afferma una visione d'impresa che mette al centro le persone e il territorio, rafforzando il proprio impegno in chiave inclusiva. Il cinema diventa così uno strumento concreto di riflessione sociale, con l'obiettivo di generare consapevolezza e cambiamento.

<https://www.sardegna-reporter.it/2025/06/laviosa-accende-lo-schermo-dalla-toscana-alla-sardegna-storie-di-donne-protagoniste/722688/#:~:text=Livorno%2C%2017%20giugno%202025%20%E2%80%93%20Laviosa%20S.p.A.%2C%20azienda,di%20Livorno%20sia%20quella%20di%20Villaspeciosa%2C%20in%20Sardegna.>

17/06/2025



Messaggero Marittimo | Laviosa sostiene la parità di genere attraverso la cultura

Laviosa S.p.A., azienda attiva nell'estrazione e trasformazione di bentoniti in soluzioni ad alto valore aggiunto per l'industria e il largo consumo, rinnova il proprio impegno con un progetto culturale diffuso, che coinvolge sia la sede di Livorno sia quella di Villaspeciosa, in Sardegna. In continuità con i propri valori di equità, inclusione e rispetto delle diversità, Laviosa sceglie il linguaggio del cinema per dare voce a storie di donne e alimentare una riflessione condivisa sulla parità e il superamento degli stereotipi. A Livorno, la società sostiene attraverso la propria Fondazione Laviosa la rassegna estiva 'Sguardi in Fortezza', curata dal direttore artistico Marco Bruciati.

<https://www.messaggeromarittimo.it/laviosa-sostiene-la-parita-di-genere-attraverso-la-cultura/>

17/06/2025



Alghero Notizie | Laviosa porta il cinema al centro della riflessione sociale: dalla Toscana alla Sardegna, lo sguardo sulle donne protagoniste

Dalla Toscana alla Sardegna, un filo comune intreccia arte, memoria e impegno civile. Laviosa S.p.A., azienda leader nell'estrazione e trasformazione di bentoniti, rinnova il proprio contributo alla riflessione sulla parità di genere e sulla dignità femminile con un progetto culturale che attraversa due territori e due platee. Un'iniziativa che non nasce come operazione d'immagine, ma come coerente estensione di un'identità aziendale fondata su equità, inclusione e rispetto delle diversità.

A Livorno, sede storica della società, prende forma la rassegna cinematografica "Sguardi in Fortezza", sostenuta attraverso la Fondazione Laviosa. Curata dal direttore artistico Marco Bruciati, la rassegna offre tre serate nel cuore della Fortezza Vecchia, a ingresso gratuito per i dipendenti, ma con una proposta culturale rivolta a tutta la comunità. Si comincia il 23 giugno con *Romeo è Giulietta*, si prosegue il 28 luglio con *L'Albero* e si conclude l'11 agosto con *Luce*. I registi e gli interpreti saranno presenti in sala, in dialogo diretto con il pubblico.

Le tre opere scelte non raccontano storie di donne secondo i vecchi canoni di una narrazione maschile; al contrario, propongono figure femminili protagoniste, capaci di interrogare e di trasformare il proprio contesto. Dal teatro come arena simbolica di confronto tra i generi, al difficile cammino adolescenziale verso l'autodefinizione, fino alla memoria come gesto di giustizia, i film scelti delineano un percorso articolato, che affronta i nodi ancora irrisolti del rapporto tra potere e identità di genere.

Ma è in Sardegna che il progetto si carica di ulteriore densità storica e civile. A Villaspeciosa, in collaborazione con il Comune, Laviosa sostiene la proiezione di *Donne in miniera* di Roberto Carta, in programma il 15 luglio nel Parco di San Platano. Il docufilm dà voce a un capitolo poco indagato della storia del lavoro femminile nell'isola: quello delle donne del Sulcis-Iglesiente impiegate nelle miniere, in condizioni dure e in contesti dominati da una cultura maschile. Attraverso testimonianze dirette e immagini d'archivio, il film restituisce dignità a queste lavoratrici che, in silenzio, hanno

contribuito al riscatto di intere comunità, lasciando un'eredità morale che oggi merita di essere riconosciuta.

Alla proiezione interverrà lo stesso regista, offrendo al pubblico non solo la visione dell'opera, ma l'opportunità di approfondire i temi emersi, in un confronto diretto su memoria, lavoro e diritti.

Con questa doppia iniziativa, Laviosa conferma una concezione dell'impresa non limitata al solo profitto, ma capace di agire da soggetto attivo nella costruzione di una cultura inclusiva e consapevole. Il cinema diventa, in questa prospettiva, non mero intrattenimento, ma strumento di educazione civile, occasione di riflessione sulle sfide ancora aperte del nostro tempo.

https://www.algheronotizie.com/contenuto/0/11/649363/laviosa-porta-il-cinema-al-centro-della-riflessione-sociale-dalla-toscana-alla-sardegna-lo-sguardo-sulle-donne-protagoniste#google_vignette

18/06/2025



QuiLivorno.it | Sguardi in Fortezza, 10 film d'autore sotto le stelle

Una selezione che promette di toccare le corde più profonde dell'animo umano, restituendo al pubblico un'immagine sfaccettata, autentica e poetica dell'Italia di ieri e di oggi. Presenzieranno registi del calibro di Michele Placido e Laura Morante

Dieci film, dieci sguardi d'autore per raccontare l'Italia attraverso risate, emozioni, memoria e poesia. È questo il cuore della nuova rassegna cinematografica estiva che prenderà piede in Fortezza Vecchia e che propone un vero e proprio viaggio nel nostro Paese, unendo nomi affermati del panorama italiano a nuovi talenti, capaci di restituire immagini intense e suggestive della nostra società.

Il ciclo di proiezioni, che si snoderà da giugno fino a fine agosto, è reso ancora più speciale dal sostegno della Fondazione Laviosa, che ha scelto di appoggiare in particolare i tre film a tema femminile in programma il 23 giugno, il 28 luglio e l'11 agosto.

Il programma completo

23 giugno, ore 21:30 – *Romeo è Giulietta* di Giovanni Veronesi

30 giugno, ore 21:30 – *Assolo* di Laura Morante

La serata sarà arricchita dalla presenza della regista e attrice Laura Morante.

07 luglio, ore 21:30 – di Paolo Cognetti

14 luglio, ore 21:20 – *Eterno Visionario* di Michele Placido

Il film sarà presentato dallo stesso Michele Placido.

21 luglio, ore 21:30 – *Diciannove* di Giovanni Tortorici

28 luglio, ore 21:30 – *L'albero* di Sara Petraglia

Saranno presenti Sara Petraglia e Tecla Insolia.

04 agosto, ore 21:30 – *Taxi Monamour* di Ciro De Caro

11 agosto, ore 21:30 – *Luce* di Silvia Luzi e Luca Bellino

I due registi, Silvia Luzi e Luca Bellino, presenteranno la pellicola.

18 agosto, ore 21:30 – *Quell'estate con Irene* di Carlo Sironi

25 agosto, ore 21:30 – *Benvenuti in casa Gori* di Alessandro Benvenuti

Il film sarà introdotto dal regista e attore Alessandro Benvenuti.

Una selezione che promette di toccare le corde più profonde dell'animo umano, restituendo al pubblico un'immagine sfaccettata, autentica e poetica dell'Italia di ieri e di oggi.

<https://www.quilivorno.it/eventi/sguardi-in-fortezza-10-film-dautore-sotto-le-stelle/>

18/06/2025



Visit Livorno | Sguardi in Fortezza 2025

Dieci appuntamenti sotto le stelle per riscoprire il nostro Paese attraverso il linguaggio del cinema, tra storie che fanno riflettere e sorridere, emozionare e ricordare. Una rassegna che promette di essere, serata dopo serata, un invito a guardare l'Italia con occhi nuovi.

Un viaggio tra parole, immagini e paesaggi: dieci film per attraversare l'Italia con gli occhi di chi la racconta, la interpreta, la sogna. È la proposta della rassegna cinematografica estiva che, tra giugno e agosto, porterà sul grande schermo una selezione di pellicole firmate da registi affermati e voci emergenti del panorama italiano.

Un itinerario emotivo che attraversa i generi e le generazioni, tra risate, introspezione, poesia e memoria collettiva. L'iniziativa si arricchisce del contributo della Fondazione Laviosa, che ha sostenuto tre titoli dedicati al mondo femminile: Romeo è Giulietta, L'albero e Luce, in programma rispettivamente il 23 giugno, 28 luglio e 11 agosto.

<https://eventi.visit-livorno.it/evento/sguardi-in-fortezza-2025/>

19/06/2025



**DISTRIBUZIONE
MODERNA**

Il primo quotidiano online sulla GDO

DM Distribuzione Moderna | Laviosa rinnova l'impegno per la parità di genere



Laviosa, azienda attiva nell'estrazione e trasformazione di bentoniti in soluzioni ad alto valore aggiunto per l'industria e il largo consumo, rinnova il proprio impegno verso la parità di genere con un progetto culturale diffuso, che coinvolge sia la sede di Livorno sia quella di Villaspeciosa, in Sardegna.

In continuità con i propri valori di equità, inclusione e rispetto delle diversità, Laviosa sceglie il linguaggio del cinema per dare voce a storie di donne e alimentare una riflessione condivisa sulla parità e il superamento degli stereotipi. A Livorno, la società sostiene attraverso la propria Fondazione Laviosa la rassegna estiva "Sguardi in fortezza", curata dal direttore artistico Marco Bruciati, che prevede tre serate con ingresso gratuito per tutti i dipendenti della società. Registi e attori saranno presenti per introdurre le proiezioni, offrendo un dialogo diretto con il pubblico. La rassegna propone uno sguardo attuale sulle narrazioni femminili nel cinema italiano contemporaneo, in cui le donne non sono più soltanto oggetti dello sguardo maschile, ma diventano soggetti attivi di trasformazione.

Le protagoniste dei tre film proposti -Romeo è Giulietta, Luce e L'Albero - raccontano tre prospettive diverse e complementari: quella del teatro come luogo simbolico di confronto tra i generi, quella dell'adolescenza che cerca di nominare la propria esperienza e quella della memoria come gesto di giustizia femminile.

A Villaspeciosa, in Sardegna, Laviosa finanzia e promuove la proiezione del docufilm "Donne in miniera" di Roberto Carta, in programma il 15 luglio all'interno del Parco di San Platano, grazie alla collaborazione con il Comune di Villaspeciosa. Il film racconta le vicende poco conosciute delle donne che, in un contesto storico difficile e profondamente maschile, hanno lavorato nelle miniere del Sulcis-Iglesiente. Attraverso testimonianze dirette e immagini d'archivio, il docufilm restituisce dignità e memoria a queste figure coraggiose, simbolo di emancipazione e resistenza.

<https://distribuzionemoderna.info/sostenibilita/laviosa-rinnova-limpegno-per-la-parita-di-genere>